

ALEX BELLEGARDE

Infos: alex@alexbellegarde.com

BACKSTAGE



AUDIENCE

1. Basse: D.I. box
2. Sax: micro clip on
3. Piano: micro
4. Batterie: micros
5. Congas: micros
6. Micro: + stand droit

16' minimum



110-120 VOLTS



BASSE
AMP

1: BASSE

D.I.

3: PIANO

2: SAX

4: BATTERIE / DRUMS
2 overhead / 3 boom stands /
1 stand droit

5: CONGAS

6: MICRO (voix)

STAGE PLOT

