



Caminando

Alex Bellegarde Quartet | Justin Time Records

Paolo Peviani, review courtesy of AllAboutJazzItalia.com

ITALIA

“Strano connubio, quello tra il freddo Canada e la calda Cuba. Ma il jazz ci ha abituato ad abbinamenti ben più estrosi e del resto la contaminazione è nella natura stessa di questa musica.

Dedicato alla memoria del contrabbasista Kaspar Crumby Bey, meglio noto come Skip Bey, *Caminando* è un album canadese (o forse sarebbe meglio dire statunitense) nell'impostazione armonica, ibrido nella struttura melodica e cubano in quella ritmica, che esplora le atmosfere più disparate, con risultati altalenanti.

Alcune tracce, quelle meno riconducibili ad espliciti modelli di riferimento, sono molto ben riuscite. Suonano fresche, originali, delicate. Altre, di impronta prettamente jazzistica o smaccatamente caraibica, hanno un che di già sentito che ne sminuisce il valore.

Complessivamente siamo comunque di fronte ad un buon disco, ad un jazz suonato in tutta spontaneità ma non superficiale. Una piccola sforbiciata qua e là alla scaletta, andando ad eliminare i brani meno riusciti (“Gotlip”, “A Blues Or Not!”, “Driving on a Rainy Night”) e sarebbe un ottimo album. “

Reprinted with permission. Copyright © 2006 AllAboutJazzItalia.com and Paola Peviana
[All About Jazz Italia - http://italia.allaboutjazz.com](http://italia.allaboutjazz.com)